

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №3 р.п. Кузоватово
Кузоватовского района Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
От «24» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Г.П. Лачкина
«24» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СШ №3 р.п. Кузоватово
_____ Е.В. Матулина
Приказ №187 от «30» августа 2022 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: изобразительное искусство

Класс: 3

Уровень общего образования: начальная школа

Учитель: Кулешова О. Н.

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю, всего 34 часа

Рабочая программа составлена на основе Примерных рабочих программ. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : учебное пособие для учителей общеобразоват. организаций / Б.М.Неменский, Л.Я.Неменская— М. : Просвещение, 2019

Учебник Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. Школа России. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций по редакцией Б.М.Неменского. М.: Просвещение, 2021

Рабочую программу составила учитель начальных классов _____ Кулешова Ольга Николаевна

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Изобразительное искусство» в 3 классе

ЛИЧНОСТНЫЕ

<i>У учащихся будут сформированы:</i>	<i>Могут быть сформированы:</i>
<ul style="list-style-type: none">-Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.-Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.-Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.-Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.	<ul style="list-style-type: none">-Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.- Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.- Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.- Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

<i>У учащихся будут сформированы:</i>	<i>Могут быть сформированы:</i>
<ul style="list-style-type: none">- Проговаривать последовательность действий на уроке.- Учиться работать по предложенному учителем плану.	<ul style="list-style-type: none">- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные

<i>У учащихся будут сформированы:</i>	<i>Могут быть сформированы:</i>
<ul style="list-style-type: none">-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	<ul style="list-style-type: none">- Сравнить и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.-Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.-Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные

<i>У учащихся будут сформированы:</i>	<i>Могут быть сформированы:</i>
<ul style="list-style-type: none">- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне	<ul style="list-style-type: none">- Учиться распределять работу между участниками проекта;- Понимать общую задачу проекта и точно

<p>одного предложения или небольшого рассказа).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им. - Учиться согласованно работать в группе: - Учиться планировать работу в группе; 	<p>выполнять свою часть работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). - Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.
---	---

ПРЕДМЕТНЫЕ

<i>Учащиеся должны уметь:</i>	<i>Учащиеся должны знать:</i>
<p>-новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;</p> <p>-разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;</p> <p>-что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.</p>	<p>-работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;</p> <p>-выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию;</p> <p>-использовать элементарные приемы изображения пространства;</p> <p>- передавать пропорции человеческого тела, движения человека.</p>

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе

Раздел 1. Искусство в твоём доме (8ч)

Вводный урок. Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома.

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7ч)

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города.

Раздел 3. Художник и зрелище (9ч)

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маска. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал.

Раздел 4. Художник и музей (10ч)

Музей в жизни города. Картина – особый мир. Музей искусства. Картина – пейзаж. Картина – портрет. Картина – натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка. Каждый человек – художник!

Тематическое планирование «Изобразительное искусство» в 3 классе

№ п/п	Наименование раздела/тема	Кол-во часов
	<i>Искусство в твоём доме</i>	8
1.1	Вводный урок	1
1.2	Твои игрушки	1
1.3	Посуда у тебя дома	1
1.4	Обои и шторы у тебя дома	1

1.5	Мамин платок	1
1.6	Твои книжки	1
1.7	Открытки	1
1.8	Труд художника для твоего дома	1
	<i>Искусство на улицах твоего города</i>	7
2.1	Памятники архитектуры	1
2.2	Парки, скверы, бульвары	1
2.3	Ажурные ограды	1
2.4	Волшебные фонари	1
2.5	Витрины	1
2.6	Удивительный транспорт	1
2.7	Труд художника на улицах твоего города	1
	<i>Художник и зрелище</i>	9
3.1-3.2	Художник в цирке	2
3.3-3.4	Художник в театре	2
3.5	Театр кукол	1
3.6	Маска	1
3.7	Афиша и плакат	1
3.8	Праздник в городе	1
3.9	Школьный карнавал	1
	<i>Художник и музей</i>	10
4.1	Музей в жизни города	1
4.2	Картина – особый мир	1
4.3	Музеи искусства	1
4.4	Картина - пейзаж	1
4.5	Картина - портрет	1
4.6	Картина - натюрморт	1
4.7	Картины исторические и бытовые	1
4.8	Скульптура в музее и на улице	1
4.9	Художественная выставка	1
4.10	Каждый человек – художник!	1
Итого:		34 часа